



La Compagnie du Parking
présente

Monsieur Jules



*Monsieur Jules, l'inventeur intarissable,
posant auprès de son Moulinex Mains Libres (le MML)*

Inventeur fou, Monsieur Jules est une sorte de Don Quichotte des temps modernes.

Après avoir suivi l'une ou l'autre formation (accélérée et) douteuse en technique de vente, il est persuadé que ses machines* aussi loufoques que peu pratiques vont se vendre comme des petits pains.

Il va vous présenter le plus révolutionnaire d'entre eux :
le MPU ! (et la légèreté de ses nombreux accessoires)

Approchez, approchez ! Venez voir :

** Toutes les machines de Monsieur Jules sont garanties 100% en matériaux de récupération, bidouillées par l'inventeur lui-même, pour le bienfait et le bien-être de l'humanité.*

Monsieur Jules, l'exterminateur des tâches domestiques, le sauveur de la ménagère (parcours les routes sans vieillir depuis 2002)

Mort à la poussière !

Pour tou-te-s celles-ceux qui croulent sous les tâches ménagères, qui sont fatigué-e-s de casser leurs ongles ou leur dos à torcher leurs torchons*, qui n'arrivent pas à domestiquer leur vie d'intérieur, ou tout simplement qui veulent rester à la pointe du progrès, voici la solution moderne. Présentation Et démonstrations de l'invention révolutionnaire par l'inventeur himself : le Multi-Processor Universel.

* *serpillères en français de France*

Mise en scène : Louis Spagna



Monsieur Jules, l'inventeur intarissable, présentant son MPU.



La Compagnie du Parking

Sa démarche



La Compagnie est spécialisée dans le jeu clownesque.

Elle se produit principalement en spectacles de rue.

Son univers est absurde et burlesque, agrémenté de machines farfelues créées à partir de matériel de récupération.

Différentes formes d'art s'y mêlent et peuvent s'y rencontrer : musique, art plastique, bricolage, spécialisé en bidouillage, art lyrique,... et toujours pour le bonheur d'un contact privilégié avec le public.

Sous ses airs un peu farfelus, les spectacles de la Compagnie abordent des sujets pourtant sérieux tels que la société de consommation, l'amour, la sexualité, l'interculturalité, etc. mais toujours de manière drôle !

